



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TORQUATO TASSO"

Scuola dell'Infanzia e Primaria "G. Rodari"
Scuola Secondaria di I Grado "T. Tasso" - Percorso Musicale
Via M. Iannicelli - 84126 SALERNO - C.F.: 95182790659 - C.M. SAIC8B400X
PEO saic8b400x@istruzione.it – PEC saic8b400x@pec.istruzione.it
Sito web www.ictassosalerno.edu.it - Tel. 089/405294 - Codice Univoco IPA T0I256

ALLEGATO A Protocollo per le prove orientativo attitudinali e criteri di valutazione

Per accedere al percorso ad indirizzo musicale, gli alunni iscritti, dovranno sostenere una prova orientativo - attitudinale preparata e valutata da apposita Commissione interna composta dai docenti di strumento musicale, da un docente di musica e dal Dirigente Scolastico o suo delegato.

I docenti che hanno rapporti di parentela o di affinità con i candidati dovranno dichiararlo a verbale ed astenersi dal presenziare alle prove e alla valutazione.

La prova permette di conoscere le motivazioni e valutare la predisposizione musicale dei candidati indipendentemente da un'eventuale preparazione specifica. Pertanto non è necessaria alcuna conoscenza musicale pregressa.

Tale prova si articola in due parti:

- prova scritta collettiva (a porte chiuse) relativa sia a discriminazione delle altezze dei suoni, della durata e dell'intensità, sia alla memorizzazione (riconoscimento delle differenze tra due sequenze di note simili eseguite dai docenti);
- colloquio individuale relativo a: intonazione (mediante l'uso della voce) ed accertamento del senso ritmico (esecuzione/imitazione di brevi incisi ritmici di difficoltà progressiva proposti dai docenti), oltre che utile alla verifica, da parte della Commissione, delle caratteristiche fisiche in relazione allo strumento indicato come prima preferenza.

Per chi è già in possesso di una competenza strumentale è data la facoltà di suonare un brano ma conoscenze e abilità pregresse non costituiscono titolo di valutazione né di preferenza.

Assegnazione dei punteggi:

La prova scritta consta di dieci quesiti, un punto per ogni risposta esatta. Di conseguenza il punteggio massimo è dieci.

La prova orale prevede l'assegnazione di un voto tra 5 e 10 per l'intonazione e l'assegnazione di un voto sulla base dell'accertamento del senso ritmico tra 5 e 10. L'attribuzione del voto utilizza la seguente scala di valutazione:

Eccellente	10
Ottimo	9
Distinto	8
Buono	7
Sufficiente	6
Non sufficiente	5

Il punteggio totale raggiungibile è di trenta punti (somma del voto massimo della prova scritta ed orale).

Graduatoria di merito

Al termine della selezione verrà redatta una graduatoria di idoneità con il relativo punteggio per ciascun alunno e nella quale verranno individuati gli alunni ammessi che andranno a formare la classe prima della sezione con percorso ad indirizzo musicale.

La Commissione preposta alla prova di ammissione assegnerà lo strumento sulla base del punteggio rilevato nelle prove svolte, dell'attitudine e tenendo conto, nel limite delle disponibilità, dell'ordine di preferenza espresso dal candidato.

La classe con percorso ad indirizzo musicale è composta da 24 alunni (**6 per ogni specificità strumentale**: violino, flauto traverso, pianoforte, chitarra), elevabili a 28 qualora residuino eventuali resti (art. 11 del DPR 81/2009). Ad ogni modo la classe viene formata tenendo conto di una più equa ripartizione degli alunni tra le diverse specialità strumentali.

Il giudizio espresso dalla Commissione è definitivo e insindacabile.

Delibera del Collegio dei Docenti n.1 del 16 dicembre 2022
Delibera del Consiglio d'Istituto n. 8 del 16 dicembre 2022
Aggiornamento Delibera C.d.I. del 31/01/2025