

Istituto Comprensivo “T. Tasso” Salerno

Scuola Primaria Statale G. Rodari

Anno scolastico 2021 -2022

Unità di apprendimento interdisciplinare n. 4
(ai sensi delle Indicazioni nazionali 04.09.2012)

Titolo:

“ Il piacere di creare ”

Classe seconda

TEMPI: Aprile – Maggio

Quarto bimestre

Competenze chiave

1. La comunicazione nella madrelingua
2. La comunicazione nelle lingue straniere
3. La competenza matematica
4. La competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Le competenze sociali e civiche
7. Il senso di iniziativa e di imprenditorialità
8. Consapevolezza ed espressione culturale

ITALIANO

Ascolto e parlato

Obiettivi

Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta; Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile.

Contenuti / Attività

- **Il rispetto dell'ambiente:** discussioni guidate sulla modalità della raccolta differenziata e riciclaggio dei rifiuti;
- **I giochi creativi, i capricci:** ascolto e racconto di esperienze individuali e/o collettive, espressione di sentimenti e opinioni personali.
- **Storie fantastiche:** ascolto di storie lette dall'insegnante, racconto di storie con supporto di immagini.

Lettura

Obiettivi

Leggere testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di cogliere l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni; padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce; leggere testi regolativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni; leggere testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Contenuti / Attività

- **Lettura attiva di testi narrativi:** completamento di cloze senza il supporto di liste di parole da inserire, completamento di testi con frasi mancanti, soluzione di questionari;
- **La struttura del testo narrativo:** suddivisione di storie in tre fasi inizio/sviluppo/conclusione, completamento di storie con opzioni coerenti;
- **Il gioco del teatro:** lettura espressiva a più voci di testi narrativi,
- **Le caratteristiche del testo regolativo (scopo/struttura/caratteristiche):** i comportamenti corretti per ridurre l'inquinamento, le fasi del riciclaggio dei rifiuti, le istruzioni per costruire un giocattolo;
- **Filastrocche e poesie sulle ricorrenze del periodo**

Scrittura

Obiettivi

Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane; produrre semplici testi per esprimere sentimenti, stati d'animo e opinioni; produrre testi per raccontare vissuti e storie; produrre testi regolativi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione; sperimentare tecniche per produrre testi creativi; sperimentare tecniche di riduzione del testo.

Contenuti / Attività

- **La cartolina:** individuazione dei suoi elementi principali(scopo-destinatario-testo-firma);
- **Le relazioni con gli adulti, i capricci le bugie:** lettura di testi e/o fumetti, discussioni guidate, completamento di modelli guida;
- **Giochi creativi ed esperienze con la classe:** racconto orale di vissuti personali, espressione di sentimenti e stati d'animo provati in relazione al fatto, creazione del titolo e della conclusione di una storia;
- **Le istruzioni per costruire un manufatto:** produzione guidata di testi con il supporto di immagini;
- **La filastrocca:** completamento di testi in rima
- **Le tecniche per avviare al riassunto:** lettura di semplici racconti, individuazione delle fasi del racconto, riconoscimento delle informazioni essenziali, completamento di schemi-guida.

Riflessioni sugli usi della lingua

Obiettivi

Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni di scrittura; riflettere sulle parole; riflettere sulla frase.

Contenuti / Attività

- **L'uso corretto di h con il verbo avere:** completamento di frasi, soluzione di indovinelli;
- **I verbi che esprimono azioni:** giochi di mimo, individuazione di azioni in frasi e testi con il supporto di immagini, completamento di frasi;
- **La struttura della frase:** individuazione ed espansione dell'enunciato minimo con supporto di immagini.

INGLESE

Mission 4

Mystery at the Market

Obiettivi

-Riconoscere a livello orale e nominare alcuni cibi.

-Ascoltare e comprendere il significato globale di una canzone.

-Esprimere i propri gusti che riguardano i cibi.

-Riconoscere a livello orale e nominare i nomi dei pasti della giornata.

-Esprimere preferenze positive o negative riguardo ai cibi.

-Interrogare qualcuno sui suoi gusti riguardo ai cibi.

Mission 5

The trendy Baby Bears

-Riconoscere a livello orale e nominare alcuni capi di abbigliamento.

-Descrivere che cosa si sta indossando.

-Ascoltare e riconoscere capi d'abbigliamento.

-Interrogare qualcuno riguardo al suo abbigliamento.

-Ascoltare e comprendere il significato globale di una filastrocca con il supporto delle immagini.

-Leggere, ascoltare e comprendere i vocaboli relativi alla Pasqua.

-Conoscere le abitudini e le caratteristiche di Paesi diversi dal proprio.

-Preparare un lavoretto per l'occasione.

Lessico e strutture

Riconoscere a livello orale e nominare alcuni cibi.

Orange juice, crisps, cheese, eggs, biscuits, pasta, rice, milk, chicken, sausages.

I like biscuits for breakfast.

I like sausages for lunch.

breakfast, lunch, dinner

I like crisps

I don't like cheese.

Do you like pasta?

Yes, I do

Do you like biscuits?

No, I don't.

Riconoscere a livello orale e nominare alcuni capi di abbigliamento.

Jacket, jeans, jumper, T- shirt, shorts, trainers, shoes, skirt, cap, socks.

I'm wearing a cap.

I'm not wearing a cap.

Are you wearing a yellow cap?

Yes, I am

No, I'm not

Easter

I paint eggs

She makes hot cross buns

I feed the animals

I open my chocolate egg.

Attività

Presentazione dei vocaboli proposti dalla Mission 4 e dalla Mission 5 ; giochi che propongono

l'immediato utilizzo del materiale linguistico presentato; attività proposte come approfondimento o verifica; attività che semplificano le strutture grammaticali; giochi che rafforzano la motivazione all'apprendimento; attività di comprensione orale finalizzate e attività di scrittura personalizzate. Attività di ascolto. Educare i bambini da subito ad appropriarsi degli aspetti fono-acustici della lingua inglese. Ascolto di canzoni, filastrocche, storie. Flashcard delle attività di alcuni cibi e di alcuni capi di abbigliamento.

MATEMATICA

NUMERI

Obiettivi:

- Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali oltre il 100.
- Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.
- Scomporre i numeri naturali in centinaia, decine e unità.
- Comporre i numeri espressi in centinaia, decine e unità.
- Proseguire la costruzione e la memorizzazione delle tabelline.
- Associare la divisione a una situazione di partizione. Divido per distribuire.
- Associare la divisione a una situazione di contenenza. Divido per raggruppare.
- Conoscere i termini della divisione.
- Eseguire divisioni in riga. Eseguire divisioni in colonna.
- Chiudere enunciati aperti di moltiplicazione e di divisione.
- Saper calcolare la metà e la terza parte.
- Individuare il dato mancante nel testo di un problema.

Contenuti ed attività

Costruzione dei numeri oltre il 100 con l'uso dei regoli e dell'abaco.

Costruzione della linea dei numeri oltre il 100. Esercizi di numerazione progressiva. Esercizi di numerazione regressiva .

Esercizi di confronto e ordinamento dei numeri naturali oltre il 100 mediante gli insiemi e con l'uso corretto dei simboli $>$, $<$, $=$.

Esercizi di composizione e scomposizione di numeri oltre il 100 in centinaia, decine e unità

Costruzione e memorizzazione delle tabelline.

Sperimentazione di situazioni concrete di partizione e di raggruppamento.

Costruzione della tabella della divisione ed operazioni in riga.

Esercizi con gli schieramenti.

Attività sul piano concreto-manipolatorio.

Rappresentazioni con i disegni.

Risoluzione di problemi.

SPAZIO E FIGURE

Obiettivi:

- Costruire la figura simmetrica rispetto all'asse di simmetria.
- Individuare l'asse di simmetria in una figura data.
- Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure piane.
- Confrontare e ordinare grandezze omogenee.
- Misurare grandezze con unità di misura arbitrarie.
- Conoscere il sistema monetario.

Contenuti ed attività

Riproduzione a livello grafico di una figura simmetrica rispetto all'asse di simmetria.

Individuazione nella realtà di forme/figure riferibili alle principali figure piane. Rappresentazioni grafiche.

Attività di manipolazione.

Esperienze di confronto di oggetti.

Misurazioni con campioni arbitrari.

Registrazioni in tabelle.

Giochi che prevedono l'uso dell'euro.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Obiettivi:

-Formare la partizione di un insieme in base a un criterio dato.

-Rappresentare con istogrammi i dati rilevati in semplici indagini

-Usare in modo coerente le espressioni: è certo, è possibile, è impossibile.

Contenuti ed attività

Esercizi per operare una partizione di un insieme

Attività sul piano concreto-manipolatorio.

Attività sul piano concreto-manipolatorio.

Attività di indagini e raccolta di dati.

Gioco delle probabilità.

Esercitazioni PROVE INVALSI

STORIA

OBIETTIVI:

Riconoscere i fenomeni in esperienze vissute e/o narrate, i mutamenti connessi al passare del tempo;

ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze sul passato della comunità di appartenenza;

Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi;

rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

CONTENUTI E ATTIVITA':

analisi di trasformazioni di oggetti, persone e ambienti nel tempo;

raccolta di documenti e testimonianze relativi al passato del territorio di appartenenza;

Conoscenza di tradizioni ed abitudini del territorio di appartenenza;

osservazione e confronto di tradizioni di oggi e del passato;

Ricerca di immagini attestanti il modo di vivere dei nonni;

conoscenza dei cambiamenti avvenuti fino ad oggi;

rappresentazioni grafiche del diverso modo di vestire e di giocare dei nonni rispetto ad oggi;

narrazioni orali.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI:

muoversi consapevolmente nello spazio orientandosi con semplici rappresentazioni cartografiche;

leggere semplici rappresentazioni cartografiche;

riconoscere nell'ambiente gli interventi positivi e negativi dell'uomo;

individuare e descrivere gli elementi antropici di un paesaggio.

CONTENUTI E ATTIVITA':

realizzazione di un percorso pedonale in uno spazio noto;

localizzazione di elementi su piante e mappe;

realizzazione di semplici mappe;attività sulle carte come modelli materiali dello spazio geografico;

riconoscimento dell'intervento dell'uomo positivo e negativo;conoscenza di piante, mappe, carte;

riconoscimento dell'attività dell'uomo nella trasformazione dell'ambiente;analisi di comportamenti adeguati a tutela dell'ambiente;

individuazione di elementi antropici di un paesaggio.

ED. CIVICA

OBIETTIVI:

conoscere e rispettare le principali regole di profilassi ed igiene delle malattie;

conoscere ed applicare le regole di una corretta alimentazione.

CONTENUTI E ATTIVITA':

conoscenza delle corrette abitudini per la cura della propria persona;

conoscenza delle corrette abitudini per una sana alimentazione.

SCIENZE

Obiettivi:

L'uomo, i viventi e l'ambiente.

-Osservare le trasformazioni delle piante nel tempo.

-Conoscere le fasi di sviluppo e crescita di una piantina.

-Sperimentare le fasi di sviluppo di alcuni semi piantati in classe.

Osservare e sperimentare sul campo.

-Osservare e descrivere il comportamento delle piante.

Osservazione e registrazione in tabella di particolari comportamenti delle piante in un determinato tempo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente.

-Riconoscere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale.

-Conoscere le quattro stagioni e sapere cosa avviene in natura nell'arco di un anno.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI:

familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti al proprio territorio.

CONTENUTI E ATTIVITA':

lettura di semplici opere d'arte;

lettura dei colori presenti nelle opere osservate;

produzione di disegni che esprimano emozioni, sentimenti e stati d'animo.

MUSICA

OBIETTIVI:

rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

CONTENUTI E ATTIVITA':

Ascolto di brani tradizionali semplici finalizzati ad attività espressive e motorie.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI:

sperimentare il processo di riciclo e riutilizzo della carta;
costruzione di un semplice strumento musicale.

CONTENUTI E ATTIVITA':

realizzare un'esperienza di riciclo della carta;
costruire il kazoo.

SCIENZE MOTORIE

OBIETTIVI:

inventare ed eseguire in autonomia semplici ritmi, gesti o movimenti del corpo;
utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni.

CONTENUTI E ATTIVITA':

esercizi con la musica;
esercizi per sviluppare le abilità espressive, ludiche e motorie.

RELIGIONE

Obiettivi:

conoscere il significato cristiano della Pasqua; riconoscere il valore della Chiesa per la custodia e trasmissione della fede; scoprire il valore della preghiera nelle religioni.

Contenuti :

Il significato cristiano della Pasqua

Segni e simboli pasquali

La Chiesa, comunità di credenti e luogo di preghiera

La preghiera nelle religioni

Metodologia

Lavoro individuale. Lezioni frontali. Conversazioni. Problem solving. Attività laboratoriale. Esperienze vissute. Esercizi e verifiche scritte e orali.

Strumenti

Testi in uso. Materiale strutturato e non Schede.

Valutazione del processo

Capacità di lavorare autonomamente, di interagire e di produrre. Interesse, impegno, collaborazione e autonomia.

Valutazione del Prodotto

Qualità dei testi, tabelle e grafici, disegni, risultati.

Docenti di classe