

**Istituto Comprensivo “T. Tasso” Salerno**

**Scuola Primaria Statale G. Rodari**

**Anno scolastico 2021 -2022**

**Unità di apprendimento interdisciplinare n. 3**  
*(ai sensi delle Indicazioni nazionali 04.09.2012)*

**Titolo:**

**“Alla scoperta delle tradizioni ”**

**Classe quinta**

**TEMPI: Febbraio - Marzo**

**Terzo bimestre**

**-Competenze chiave**

1. La comunicazione nella madrelingua
2. La comunicazione nelle lingue straniere
3. La competenza matematica
4. La competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Le competenze sociali e civiche
7. Il senso di iniziativa e di imprenditorialità
8. Consapevolezza ed espressione culturale

**ITALIANO**

**Obiettivi**

**Ascolto e parlato**

- Ascoltare, comprendere e ricordare informazioni.
- Ascoltare, comprendere e riferire consegne e istruzioni per regolare comportamenti.
- Esprimere sentimenti, stati d’animo e opinioni in modo chiaro e pertinente.

**Letture**

- Acquisire il piacere di leggere.
- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce: la poesia breve e la poesia classica.
- Leggere testi poetici cogliendone il senso, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale.
- Leggere e ricercare le informazioni in testi informativo-espositivi, individuando le caratteristiche e lo scopo.

-Leggere testi letterari narrativi utilizzando strategie per analizzare il contenuto.

### **Scrittura**

- Scrivere testi poetici, partendo da situazioni note.
- Realizzare testi informativo-espositivi per relazionare su esperienze e argomenti di studio.
- Sperimentare tecniche per usare la lingua in modo creativo.
- Sperimentare tecniche per riassumere testi.
- Sperimentare tecniche per parafrasare testi.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

#### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.**

- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.
- Distinguere gli aggettivi e i pronomi, conoscerne i principali tratti grammaticali e utilizzarli opportunamente.
- Riconoscere i pronomi, conoscerne i principali tratti grammaticali e utilizzarli opportunamente.
- Riconoscere i verbi, conoscerne i principali tratti grammaticali e utilizzarli opportunamente.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase.

### **Contenuti e attività**

- I libri e il piacere della lettura: – ascolto della lettura dell'insegnante; – memorizzazione delle informazioni.
- La poesia buffa e le barzellette: – lettura silenziosa/a voce alta di testi mescolati a versi alterni; – esposizione orale, guidata, del contenuto dei testi.
- Le figure di suono: allitterazioni e onomatopee. – lettura espressiva del testo poetico; – completamento di poesie con le onomatopee adatte; – individuazione di suoni e parole che si ripetono; – individuazione di termini non noti; – ricerca lessicale.
- Le figure di suono: – lettura espressiva del testo poetico; – individuazione di suoni e parole che si ripetono; – individuazione di termini non noti.
- Le tecniche per riassumere il testo narrativo e il testo informativo: – individuazione di fasi e blocchi di informazioni; – elaborazione del riassunto con il supporto di modelli guida.
- La versione in prosa del testo poetico: – elaborazione della parafrasi orale e poi scritta, con il supporto di domande guida
- Le onomatopee: – lettura di poesie e imitazione delle tecniche usate; – giochi linguistici; – ricerca lessicale.
- Le principali convenzioni ortografiche: raddoppiamenti di consonante, digrammi, trigrammi e gruppi di lettere, la divisione in sillabe, uso dell'h, dell'apostrofo e dell'accento, il troncamento. – Esercizi di completamento, riordinamento, trascrizione, individuazione, correzione, classificazione, produzione, inserimento; – ascolto, lettura, copia, scrittura sotto dettatura, memorizzazione di filastrocche contenenti parole che presentano difficoltà ortografiche. – giochi linguistici.
- Aggettivi e pronomi possessivi, indefiniti, dimostrativi, interrogativi ed esclamativi. Esercizi di: – completamento di tabelle, correzione, scelta di opzioni, trasformazione; – esposizione orale di semplici regole grammaticali con il supporto di schemi e tabelle.
- I pronomi personali e relativi. Esercizi di: – completamento di tabelle, riconoscimento, sostituzione; – esposizione orale di semplici regole grammaticali con il supporto di schemi e tabelle.

### **Esercitazione per le Prove Invalsi**

## **MATEMATICA**

### **NUMERI**

#### **Obiettivi**

- Saper eseguire semplici espressioni numeriche, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni

- Costruire espressioni per risolvere problemi: dal diagramma a blocchi all'espressione
- Saper riconoscere le frazioni e saperle classificare (proprie-improprie-apparenti-complementare- numeri misti)
- Saper confrontare frazioni
- Saper riconoscere le frazioni equivalenti e operare con esse
- Saper semplificare frazioni
- Saper calcolare la frazione di un numero e la frazione complementare
- Saper riconoscere le frazioni decimali
- Comprendere il concetto di percentuale e saper calcolare la percentuale di un numero

### **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- Conoscere le unità di misura della lunghezza, della capacità, della massa e saper operare con esse
- Saper eseguire equivalenze
- Acquisire il concetto di superficie
- Conoscere le misure di superficie e saper operare con esse

### **SPAZIO E FIGURE**

- Conoscere la circonferenza e i suoi elementi costitutivi(raggio-diametro-corda-arco- semicirconferenza)
- Saper applicare le formule dirette e inverse della circonferenza
- Saper eseguire traslazioni, rotazioni e simmetrie
- Conoscere le trasformazioni simili
- Saper lavorare con scale di ingrandimento e riduzione diverse
- Conoscere il piano cartesiano, i suoi elementi e saper eseguire traslazioni, ribaltamenti, e rotazioni su di esso.
- Consolidare il concetto di equiestensione
- Saper calcolare la misura della superficie (area) dei più comuni triangoli e quadrilateri applicando formule dirette e inverse
- Saper utilizzare il computer e il programma PAINT per realizzare costruzioni geometriche

### **Esercitazioni Prove Invalsi**

## **STORIA**

### **Obiettivi**

- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: l'età monarchica.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: l'età repubblicana.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: la conquista dell'Italia.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: le guerre puniche.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: le riforme dei Gracchi.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: le guerre civili.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: Gaio Giulio Cesare.
- Conoscere le principali vicende storiche della civiltà dei Romani: la fine dell'età repubblicana.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione politica dei Romani nell'età monarchica.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione politica dei Romani nell'età repubblicana.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione politica dei territori conquistati dai Romani.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione militare dei Romani: la flotta.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione sociale dei Romani nell'età monarchica.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione sociale dei Romani nell'età repubblicana.
- Conoscere e analizzare l'organizzazione della famiglia romana.
- Conoscere e analizzare la religione e le principali divinità dei Romani.
- Conoscere aspetti della vita quotidiana dei Romani: le abitazioni.
- Conoscere aspetti della vita quotidiana dei Romani: l'alimentazione.

- Conoscere aspetti della vita quotidiana dei Romani: l'abbigliamento.

### **Produzione scritta e orale**

- Elaborare oralmente e per iscritto gli argomenti studiati: la Roma dei re.
- Elaborare oralmente e per iscritto gli argomenti studiati: la Roma repubblicana.

## **GEOGRAFIA**

### **Obiettivi**

#### **Orientamento**

- Orientarsi sulle carte geografiche dell'Italia centrale utilizzando i punti cardinali.
- Leggere immagini satellitari dell'Italia centrale.
- Localizzare le regioni italiane sulla carta geografica dell'Italia.

#### **Linguaggio della geo-graficità**

- Analizzare i principali caratteri fisici e politici delle Marche, dell'Umbria, della Toscana, del Lazio.

#### **Paesaggio**

- Conoscere il patrimonio naturale e culturale delle Marche, dell'Umbria, della Toscana, del Lazio.

#### **Regioni e sistema territoriale**

- Conoscere e descrivere i settori produttivi dell'economia delle Marche, dell'Umbria, della Toscana, del Lazio.

## **ED. CIVICA**

### **Obiettivi**

- Conoscere l'Ambiente e agenda 2030
- Conoscere gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile
- Riconoscere il ruolo della cooperazione e della solidarietà come strategia per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.

## **SCIENZE**

### **Obiettivi**

- Consolidare la conoscenza della struttura e della funzione dell'apparato digerente
- Conoscere nel dettaglio e saper ricostruire le varie fasi della digestione
- Conoscere la funzione e la struttura del sistema circolatorio
- Analizzare la piccola e la grande circolazione e saperne riconoscere le differenze
- Saper come è fatto il cuore e analizzarne il funzionamento
- Conoscere la funzione e la struttura dell'apparato respiratorio
- Conoscere in che modo l'organismo umano espelle le sostanze di scarto prodotte durante i processi digestivi e respiratori
- Conoscere la struttura dell'apparato urinario
- Conoscere la struttura degli apparati riproduttori maschili e femminili
- Conoscere le differenze anatomiche e fisiologiche tra uomo e donna
- Conoscere come avviene la fecondazione nella riproduzione sessuata umana

## **INGLESE**

### **Obiettivi**

- Descrivere gli edifici della città.
- Chiedere e dare indicazioni per raggiungere edifici specifici o centri di interesse.
- Utilizzare l'imperativo.
- Riconoscere e utilizzare vocaboli relativi alla città.
- Dare e chiedere indicazioni stradali.
- Ascoltare, comprendere e interpretare una storia a fumetti.
- Completare un testo legato alla comprensione della storia.
- Completare un dialogo.
- Riconoscere il materiale linguistico appreso e saperlo utilizzare in una situazione di gioco.
- Comprendere ed utilizzare vocaboli per descrivere gli animali del mare.
- Utilizzare i comparativi ed i superlativi.
- Utilizzare i pronomi dimostrativi.
- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
- Leggere e recitare un dialogo.
- Completare un dialogo.
- Trarre informazioni da testi audio e scritti e utilizzarle per svolgere attività,
- Descrivere un animale o una persona facendo paragoni.
- Confrontare gli animali del mare tra loro usando il comparativo di maggioranza e il superlativo relativo.
- Cantare una canzone.
- Colorare un'immagine a partire da un esercizio di ascolto.

**Esercitazioni Prove Invalsi di L2** partendo dalle prove somministrate negli anni precedenti.

Abituiamo gli alunni a leggere dei testi e a rispondere alle domande. Le istruzioni prima di ogni domanda diranno come rispondere. La prova si compone di due parti. La prima parte è formata da 5 testi che dovranno leggere per poi rispondere alle domande che seguono. Nella seconda parte dovranno ascoltare 5 brani in inglese e rispondere alle domande che troveranno nei fascicoli proposti.

### **Attività**

Ascoltare e indicare immagini. Cantare una canzone. Collegare brevi testi da completare a immagini. Ascoltare, completare dialoghi. Le proposizioni di luogo. Drammatizzare un dialogo. Completare la parte del lapbook che rappresentano le preposizioni di luogo. Completare un testo a partire da un esercizio di ascolto. Riutilizzare vocaboli ed espressioni appresi per descrivere la propria città ideale.

### **Strutture**

Let's look and see.

there's ( a restaurant)

Where can he be?

Excuse me. Where is the swimming pool?

Go straight on, turn right

Thank you? Bye.

You're welcome. Goodbye.

## **ARTE E IMMAGINE**

### **Obiettivi**

- Elaborare creativamente produzioni personali.
- Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti
- Elaborare produzioni personali utilizzando elementi linguistici e stilistici di opere d'arte osservate.
- Sperimentare le nuove tecnologie per produrre immagini
- Utilizzare tecniche osservative e descrivere elementi formali con un linguaggio verbale appropriato.
- Osservare un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva.
- Conoscere il linguaggio dei fumetti.

#### COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Sviluppare il gusto per l'opera d'arte.
- Riconoscere e apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.
- Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio storico, artistico e culturale italiano.

### **MUSICA**

#### **Obiettivi**

- Conoscere ed usare uno strumento a corda : l'ukulele
- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza

#### **Contenuti e attività**

Eseguire in gruppo e individualmente con lo strumento di semplici strutture accordali e melodiche.

### **TECNOLOGIA**

## **Obiettivi**

- Descrivere la funzione, la struttura e il funzionamento di oggetti di uso comune
- Osservazione di un'illustrazione, descrizione e individuazione delle diverse parti della lavatrice.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni: la carta.
- Riordino di sequenze e abbinamento a illustrazioni delle fasi della produzione della carta.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni: le fibre tessili.
- Completamento di didascalie e di frasi sulle fibre naturali ed esperimento sulla resistenza di tessuti.

## **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

- Utilizzare la corretta procedura per la realizzazione di maschere di cartapesta.

## **SCIENZE MOTORIE**

### **Obiettivi**

#### **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

- Riconoscere e valutare traiettorie e distanze
- Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee attraverso giochi motori e danza
- Acquisire consapevolezza della funzione fisiologica

cardio-respiratoria

## **RELIGIONE**

### **Obiettivi**

Conoscere le tappe fondamentali della nascita del protestantesimo.

Conoscere le tappe fondamentali della religione ortodossa.

Conoscere le tappe fondamentali della nascita della religione ortodossa.

Conoscere alcune religioni politeiste.

Ricostruire le tappe fondamentali del Buddismo, Induismo e Taoismo.

Individuare nell'arte il senso religioso della Pasqua.

Conversazioni guidate, ascolto delle letture da parte dell'insegnante.

Biografie di santi o personaggi biblici.

Creazioni di mappe concettuali, schede didattiche.

Schede didattiche, giochi, quiz, cruciverba.

## **Metodologia**

Lavoro individuale. Lezioni frontali. Conversazioni. Problem solving. Attività laboratoriale. Esperienze vissute. Esercizi e verifiche scritte e orali.

### **Strumenti**

Testi in uso. Materiale strutturato e non Schede.

### **Valutazione del processo**

Capacità di lavorare autonomamente, di interagire e di produrre. Interesse, impegno, collaborazione e autonomia.

### **Valutazione del Prodotto**

Qualità dei testi, tabelle e grafici, disegni, risultati.

### **Docenti di classe**