

Istituto Comprensivo “T. Tasso” Salerno

Scuola Primaria Statale G. Rodari

Anno scolastico 2021 -2022

Unità di apprendimento interdisciplinare n. 3
(ai sensi delle Indicazioni nazionali 04.09.2012)

Titolo:

“ SCOPRO E IMPARO ”

Classe prima

TEMPI: Febbraio - Marzo

Terzo bimestre

Competenze chiave

1. La comunicazione nella madrelingua
2. La comunicazione nelle lingue straniere
3. La competenza matematica
4. La competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Le competenze sociali e civiche
7. Il senso di iniziativa e di imprenditorialità
8. Consapevolezza ed espressione culturale

ITALIANO

Obiettivi

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.
- L'accoglienza in classe: il Carnevale, la festa del papà, la primavera. Ascolto, ripetizione e memorizzazione di filastrocche; esposizione orale del contenuto di storie ascoltate con il supporto di immagini; ordinamento delle sequenze di storie ascoltate; conversazioni libere e/o guidate riguardanti il vissuto personale e/o collettivo, in cui sia rispettato l'ordine cronologico dei fatti; esecuzione di giochi e attività rispettando istruzioni date.

LETTURA

- Scoprire il piacere della lettura. • Strategie per alimentare il piacere della lettura: – costruzione di giochi partendo dall’ascolto di storie lette dall’insegnante.
- Leggere e individuare l’idea centrale di un semplice testo. • Lettura di brevi storie con il supporto di immagini.
- Riordino delle fasi di una storia con il supporto di immagini.

SCRITTURA

- Scrivere frasi e semplici testi.
- Le esperienze vissute a scuola o in famiglia: completamento di frasi; elaborazione di frasi con il supporto di immagini.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO – Elementi di grammatica • Riconoscere e utilizzare alcune fondamentali convenzioni di scrittura.

- Le principali difficoltà ortografiche: raddoppiamenti di consonante, divisione in sillabe. Ascolto, lettura, copia, memorizzazione di filastrocche contenenti parole che presentano difficoltà ortografiche; giochi finalizzati al consolidamento percettivo-uditivo e percettivo-visivo; giochi linguistici.

MATEMATICA

Obiettivi

NUMERI

- Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.
- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in cifre sia in lettere.

Conoscere e confrontare i numeri ordinali.

Conoscere la convenzione di scrittura dei numeri in base dieci relativamente alle unità e decine.

Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 20.

- Usare correttamente le espressioni “precedente” e “seguito”.
- Ordinare i numeri naturali entro il 20 in senso crescente e decrescente.
- Confrontare i numeri naturali entro il 20 utilizzando i simboli “<, >, =”.
- Rappresentare addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e i regoli.
- Compire l’operazione di unione tra due insiemi disgiunti.

Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa.

Comprendere il concetto di addizione e sottrazione.

Eseguire addizioni fruendo di opportune concretizzazioni.

SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere figure geometriche piane.
- Riconoscere, individuare e costruire simmetrie.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Individuare il sottoinsieme in un insieme dato.
- Riconoscere l’insieme complementare.
- Individuare possibili ipotesi di soluzione a situazioni problematiche riguardanti l’esperienza quotidiana, utilizzando giochi, disegni e descrizioni.
- Individuare l’operatore della trasformazione.

CONTENUTI E ATTIVITA’

NUMERI

Il valore posizionale delle cifre.

Confronto e ordine di quantità numeriche.

Costruzione del concetto di addizione: unire, aggiungere, aumentare quantità.

Esperienze concrete di conta.

- **Associazione quantità-simbolo numerico entro il 20.**
- **Costruzione della linea dei numeri entro il 20.**
- **Sperimentazione di situazioni concrete e giochi che richiedono le azioni dell'unire, e dell'aggiungere.**
- **Esecuzione di addizioni con le dita, con materiale strutturato e non, sulla linea dei numeri; rappresentazione con il disegno.**
- **Esecuzione di addizioni camminando sulla linea dei numeri e manipolando i regoli.**
- **Sperimentazione di situazioni concrete ed esecuzione di giochi che richiedono l'azione del togliere e dell'operare confronti.**
- **Esecuzione di sottrazioni utilizzando le dita, con materiale strutturato e non, camminando all'indietro sulla linea dei numeri, con il disegno, manipolando i regoli.**

SPAZIO E FIGURE

Riproduzione a livello manipolatorio e grafico di un percorso simmetrico rispetto a un asse longitudinale.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- **Rappresentazione grafica mediante insiemi di una trasformazione da uno stato iniziale a uno finale.**
- **Risoluzione di situazioni problematiche.**

STORIA

Obiettivi

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- **Riconoscere durate in fenomeni ed esperienze vissute e narrate**
- **Comprensione del concetto di durata.**
- **Misurazione della durata di azioni quotidiane.**
- **Percepire la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo nella durata delle azioni.**
- **Conversazioni collettive.**
- **Distinzione tra tempo soggettivo e tempo oggettivo.**
- **Valutare e misurare la durata di eventi.**
- **Distinzione tra azioni di breve durata e azioni di lunga durata.**

STRUMENTI CONCETTUALI • Conoscere il concetto di ciclicità.

- **Individuazione di fenomeni di ciclicità temporale: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.**
- **Conversazioni collettive.**

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare ciclicità con disegni e testi scritti.

- **Rappresentazione con disegni e frasi di fenomeni di ciclicità temporale.**

- Studio di filastrocche e poesie sui giorni della settimana.

GEOGRAFIA

Obiettivi

ORIENTAMENTO

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici.

Linguaggio della geo-graficità

Tracciare percorsi.

PAESAGGIO

- Osservare e descrivere il territorio circostante: la scuola.
- Osservare e descrivere il territorio circostante: il percorso casa-scuola.

CONTENUTI E ATTIVITA'

ORIENTAMENTO

- Drammatizzazione di fiabe in cui siano presenti dei percorsi da eseguire.
- Giochi di gruppo con l'utilizzo di punti di riferimento.
- Effettuazione di semplici percorsi.
- Descrizione di propri spostamenti nello spazio e di percorsi su carta con l'utilizzo corretto di termini che esprimono relazioni di posizione.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

'Realizzazione di una pianta e di un plastico dell'aula.

- Riproduzione grafica di posizioni di persone e oggetti nello spazio.

PAESAGGIO

Esplorazione degli spazi adiacenti all'edificio scolastico.

- Conversazioni collettive.
- Realizzazione di semplici piante.
- Individuazione di segni convenzionali.

Conversazioni collettive.

- Indicazione in mappe del percorso casa-scuola effettuato da ciascun alunno.
- Prima individuazione di elementi naturali e antropici.

ED. CIVICA

Obiettivi

- Conoscere e rispettare le regole di convivenza. • Elaborazione e sperimentazione delle regole di convivenza più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe e della scuola
- Conoscere e rispettare le norme per la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente.
- Conoscenza del Comune di residenza, del proprio quartiere e di eventuali monumenti di particolare importanza.
- Elaborazione delle regole che tutelano l'ambiente e riconoscimento del loro mancato rispetto in fatti e situazioni concrete.
- Conoscere, accettare e rispettare le principali norme che regolano la circolazione nella strada.

- Conoscenza e rispetto dei principali segnali stradali, con particolare attenzione a quelli relativi ai pedoni.
- Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie.
- Conversazioni collettive e individuazione delle corrette abitudini per la cura della propria persona e degli ambienti di vita comune.
- Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione.

SCIENZE

Obiettivi

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Osservare e descrivere le proprietà di materiali diversi.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Osservare e sperimentare i momenti significativi nella vita delle piante.

Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Classificare i viventi e i non viventi.

CONTENUTI E ATTIVITA'

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Esperimenti per verificare le proprietà di materiali diversi.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Allestimento di un terrario con l'utilizzo di legumi e/o altri tipi di semi.

- Esperimento sulla diversa permeabilità di terreni.
- Osservazione sistematica e registrazione in tabella dei dati della crescita delle piantine.

Osservazione di fenomeni atmosferici.

- Completamento di tabelle per la registrazione di fenomeni atmosferici.

L'UOMO ,I VIVENTI E L'AMBIENTE

Individuazione delle caratteristiche degli esseri viventi.

Dall'osservazione alla classificazione:

- viventi e non viventi;
- piante, animali e persone;
- piante, animali e cose.

INGLESE

Obiettivi

- Leggere un'immagine
- Riconoscere a livello orale e denominare alcuni giocattoli
- Discriminare immagini in base a una semplice descrizione
- Discriminare singolare e plurale
- Contare e nominare oggetti al plurale
- Descrivere un giocattolo in base al colore
- Riconoscere a livello orale e denominare alcuni strumenti musicali

- Ascoltare e numerare oggetti

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.
- Uso in rappresentazioni grafiche del segno, della linea e del colore.
- Uso creativo di pastelli, pennarelli, realizzazione di manufatti.

MUSICA

Obiettivi

Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

CONTENUTI E ATTIVITA'

Sviluppare la capacità di ascolto con l'uso degli strumenti musicali e delle voci.

Sviluppare la memoria uditiva.

Discriminare una sequenza sonora.

TECNOLOGIA

Obiettivi

VEDERE E OSSERVARE

Osservare e individuare le caratteristiche di strumenti usati dall'uomo.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Utilizzare la procedura per accendere e spegnere il computer.

Utilizzare il programma Paint e Word.

CONTENUTI E ATTIVITA'

VEDERE E OSSERVARE

Conversazioni collettive.

- Individuazione delle caratteristiche di strumenti usati dall'uomo.
- Individuazione delle funzioni di strumenti usati dall'uomo.
- Osservazione e descrizione di strumenti per il giardinaggio: vasi, rastrelli, zappette, innaffiatoio.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Conoscenza dei rischi derivanti dall'uso improprio di strumenti per il giardinaggio.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Conoscenza dell'algoritmo per accendere e spegnere correttamente il computer.

Conoscenza del programma Paint e Word.

SCIENZE MOTORIE

Obiettivi

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi.

Conoscere e applicare le regole e le modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.

Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle

CONTENUTI E ATTIVITA'

Giochi individuali , di squadra. Regole dei giochi.

Giochi per esprimere le emozioni e i sentimenti, attraverso il movimento e la gestualità.

RELIGIONE

Obiettivi

Conoscere alcuni tratti fondamentali della vita di Gesù e del suo insegnamento

Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio esplicitato anche nel valore fondante dell'amicizia

Contenuti

Io sono unico

Io so fare

Gesù ama i bambini

Gesù incontra i suoi amici

Gesù insegna

Metodologia

Lavoro individuale. Lezioni frontali. Conversazioni. Problem solving. Attività laboratoriale. Esperienze vissute. Esercizi e verifiche scritte e orali.

Strumenti

Testi in uso. Materiale strutturato e non Schede.

Valutazione del processo

Capacità di lavorare autonomamente, di interagire e di produrre. Interesse, impegno, collaborazione e autonomia.

Valutazione del Prodotto

Qualità dei testi, tabelle e grafici, disegni, risultati.

Docenti di classe

